

HADI: „...und der Kontrabass“

Chansons und Musikcomedy

Was?

„...und der Kontrabass“ ist das neueste Programm des Sängers und Songwriters HADI. In seinen Liedern erzählt HADI Skurriles, Witziges, Trauriges und Böswilliges – meist mit einem Augenzwinkern. HADI unterhält und berührt. Einige Lieder sind regelrechte Ohrwürmer. Sei es nun das Lied von der Möwe Mario, die unter Höhenangst leidet und sich mit der seekranken Boje Biggi anfreundet, oder Titel wie „Berlin“, ein Liebeslied an diese Stadt.

HADI spielt mit dem Publikum. Er ergänzt seine Lieder durch musikalische Comedy: So variiert HADI über das Kinderlied „Drei Chinesen mit dem Kontrabass“ - ob Mozart, John Cage oder Beethoven - keine heilige Kuh, die HADI nicht schlachten würde.

Wer?

HADI:	Sänger und Songwriter
Heiko Kulenkampff:	Klavier und Akkordeon
Scott White:	Bass

Die Auszeichnung

Knapp ein halbes Jahr nach der Premiere seines Songwriter-Debüts wurde HADI bereits für seine Lieder ausgezeichnet: Das Trio hat im August 2005 auf dem Hildesheimer Chansonfestival das Publikum und die Jury für sich eingenommen. Aus insgesamt 84 Bewerbungen und bei 12 Teilnehmerinnen und Teilnehmern vergab die Jury den zweiten Platz für HADI. In der Vorrunde wurde HADI nicht nur von der Jury für das Finale bestimmt, sondern auch von den rd. 400 Zuschauerinnen und Zuschauern als bester Auftritt gekürt.